

毎月最終水曜日発行

発行エリア
松戸・柏・我孫子・流山・野田の5市
4万部発行(昭和57年8月創刊)

(株)東葛毎日新聞社

発行所〒277-0843 柏市明原2-3-14-203
☎:04-7146-7312/FAX:04-7146-7313

東葛まいにち

創刊から39年、地域密着型の情報紙として、心温まる話題をお届けしています。



mainichi@bunya.ne.jp



おうち時間の増加に伴い「美味しいパンを自宅で味わいたい」という需要が増えている一方で、パン業界では薄利多売や人員不足といった問題を抱える個人店が多数あります。

そこで柏高島屋では、地元のベーカリーや職人にスポットを当てた取り組みを行っている「株式会社ハットコネクト」と協力し、4月30日にパンのセレクトショップ「BAKERS' JOY KASHIWA(ペーカーズジョイ カシワ)」をオープンしました。

「パン職人とパン好きのお客様をつなぐ」をテーマに、毎日来店されるお客様にも満足頂けるよう約20のベーカリーの商品が日替わりで登場! およそ100種類のパンが店頭に並びます。

パン好きをもっとパン好きに!
県内の美味しいパンが大集合!

BAKERS' JOY KASHIWA
柏高島屋にオープン

柏高島屋本館地下1階
営業時間: 10時30分~19時30分



出品店舗

ジョイベーカリーなごみ(松戸)
MELON LAB.
パン工房ル・シェーナ(北柏)
石窯パン工房サフラン柏の葉店
石窯パン工房サフラン常盤平店
ナチュラルベーカリーライフ支店

小倉ベーカリー(流山)
KEYVA
ブルーランジェリーシュシュ(野田)
パラオア(鎌ヶ谷)
びよびよベーカリー(松戸)
ホルンベーカリー鎌ヶ谷 他

KASHIWA REYSOL 2022

2022 明治安田生命 J1リーグ チケット発売中

5/29 日 16:00 VS 清水エスパルス

6/18 土 19:00 VS ヴィッセル神戸

天皇杯 JFA 第102回全日本サッカー選手権大会 チケット発売中

6/1 水 19:00 筑波大学 VS プリオベッカ浦安の勝者

柏レイソルは創立30周年を迎えました。

チケットはローソンで! チケットに関するお問合せ 04-7162-2250 (※日立格レイソル 9:15~17:30(日・祝・祭日休))

https://l-tike.com/reysol/

LAWSON ローソンミニストップ 店内端末操作 (24時間)

げんきな住まい 住みごこちを一緒に考えます!



NORITZ
給湯器
20号壁掛けタイプ
オート追い炊き機能付・リモコン付
GT-2060SAWX-2 BL
定価 343,200円(税込)

RC-B001

先着10名様

工事費込み!

108,000円(税込)

この機種も

お安くご提供しております。

げんき住設株式会社

わーい よい ふろ

0120-01-4126

Panasonic
エコキュート
HE-N537/KQS370L

工事費込み!

先着10名様

348,000円(税込)

給湯器をはじめ、コンロ・トイレ・洗面化粧台など、
水回りやガス機器系の有名ブランドを多く取り扱っております。
お気軽にご相談ください。詳しくはホームページへ。

お見積りは完全無料です!

営業時間: 9時~20時 / 年中無休

松戸市牧の原2-39-5

【松戸市水道指定事業者】千葉県登録電気工事業者】



先着10名様

348,000円(税込)

給湯器をはじめ、コンロ・トイレ・洗面化粧台など、
水回りやガス機器系の有名ブランドを多く取り扱っております。
お気軽にご相談ください。詳しくはホームページへ。

お見積りは完全無料です!

営業時間: 9時~20時 / 年中無休

松戸市牧の原2-39-5

【松戸市水道指定事業者】千葉県登録電気工事業者】

下肢静脈瘤は早期の発見が大切です



足にこのような症状はありませんか?

- ✓ 足の皮膚のボコボコとカユミ
- ✓ こむら返りで夜中に目が覚める
- ✓ 足が重い・だるい・つる
- ✓ 足の血管がボコボコ浮いている
- ✓ 足の血管の膨らみと痛み
- ✓ 膝から下の皮膚が硬く黒ずんでいる

上記の症状がある方は下肢の血管状態の悪化、もしくは下肢静脈瘤の可能性があるので、静脈瘤検査を受けられることをおすすめします。

新型コロナウイルス感染防止対策を実施しています



※イラストはCGイメージ

無料 静脈瘤検査

無料静脈瘤検査は保険外検査

開催場所 船橋静脈瘤クリニック ちば下肢静脈瘤クリニック

検査項目 ●超音波(エコー)による足の血管チェック ●下肢静脈瘤

※無料静脈瘤検査は電話予約制です。お電話の際に、無料静脈瘤検査を希望の旨、必ずお伝えください。



ちば下肢静脈瘤クリニック 院長 姫田 十二

船橋静脈瘤クリニック ☎047-409-0405

静脈瘤検査日程 (要予約)

5月27日(金)・6月3日(金)・6月10日(金)

6月17日(金)・6月24日(金)

船橋市本町7-11-4 アーバンパレス池尻2階

船橋駅北口(東武口)徒歩1分

診療時間 月 火 水 木 金 土 日 祝

9時~12時 ○ ○ ○ ○ ○ × ×

13時~17時 ○ ○ ○ ○ ○ × ×

※診察の際は、健康保険証をお持ちください。【予約制】

ちば下肢静脈瘤クリニック ☎043-307-5115

静脈瘤検査日程 (要予約)

6月15日(水)・6月22日(水)

千葉市中央区富士見1-2-11 勝山ビル6階

JR千葉駅東口 徒歩3分

診療時間 月 火 水 木 金 土 日 祝

9時~12時 ○ ○ ○ × ○ ○ ×

13時~17時 ○ ○ ○ × ○ ○ ×

※診察の際は、健康保険証をお持ちください。【予約制】



変わらぬに在る強さ

マテウス・サヴィオ選手
のPKと小屋松友哉選手
の移籍後初ゴールに真家
英高選手が続き、細谷真
大選手とドウグラス選手
そして、升掛友護選手が
衝撃を残して2022年
をスタートさせた柏レイ
ソル。

一時はリーグ3位につ
けるなど、好調を維持し
ている。鶴木郁哉選手や
アンジェロツティ選手、森
海渡選手らも新たに得点
者に名を連ね、その得点
力は好調の1つの要因と
なっている。一方で13節終
了時点で1試合1失点以
下に抑えていることも見
逃せないだろう。そして
DF陣に話を向けるたび
「自分たちのサッカーは
昨年から変わっていない」
。

そう話したのは大南拓
磨選手と高橋祐治選手。
強度の高い守備から爆発
的な攻撃参加で魅せる大
南選手。DF陣の最年長、
高さというリーダーシップで
牽引する高橋選手もこの
システムの申し子の1人。
ここに古賀太陽選手を交
えた3人は昨季終盤から
軸を担ってきた。

「昨季から続けてきた
ことが成果として出てい
る。自分は3CBの右と
して守備をして、右SB
として攻撃に出ていくの
で、昨季に右SBでプレ
ーした経験が攻守に大き
い。特に今季は(中村)慶
太くんやサヴィオが相手
を引き付けてくれるので
自ずとフリーの状態であ
れる。走れば良いポ
ールが来るんです」(大南
拓磨)

「感覚的に昨年と違い
はないと感じています。昨
季までは自信を得られず
DF陣で議論をした日も
あった。今はMFとの間に
生まれるスペースでの守
備を意識して高い

チームのピースとして
存在することを選んで、
プレーの端々に不思議と
「らしさ」が漲っているの
も、また痛快だ。

強く良い守備から強く
良い攻撃。良い結果に繋
がるサイクルが確立しつ
つあり、森選手らルーキ
ーの台頭も目覚ましい。
希望に満ちた今の状況を
ゲームキャプテンの古賀
選手はこう分析する。

「1つのパターンばかり
に頼ると、また以前と同
じ現象が起きるはず。勝
てている今だからこそ、改
善へ取り組んでいきたい
ただ、昨年と明らかに違
うのは前々手を掴みに
行く際の迷いがなく、こ
ろが今の充実感に繋がっ
ている。そこが以前との一
番の差ですね」

成熟を重ねながらリー
グ戦の3分の1が終了し
た今、古賀選手に聞きた
いことがあった。開幕前
のメディアの予想順位は軒
並み低評価。悲観的な憶
測に包まれていたことに
ついて。

古賀選手は「昨年の出
来が良くなかっただけに
分からなくはない」と丁
寧に前置きをしてから
当時を回想した。

「もちろん、良い気はし
ませんでしたが、『始まっ
てみないと分からないで
しょ。全て覆っていくだけ
だ』と感じていました。監督
も同じ考えでしたし、人
によつては別の感情を持っ
ていたかもしれないです」
。

素早くボールを預けて、
チームが良い状態でボー
ールを供給できるよう努
めています」



上島選手はレイソルア
カデミー出身者ならではの
ビルドアップを特徴と
する選手だが、今は自ら

柏市に世界トップに君
臨する人物がいるのをご
存じだろうか。

2016年リオデジャ
ネイロ五輪レスリングメ
レコローマン59kg級銀メ
ダリストの太田忍選手。
スリングでオリンピック
には日本で一番いい環境
で練習する必要がある」
という成功体験から、総
合格闘技のジムを探して
いた。そして浅倉カンナ選
手、扇久保博正選手らが
所属するMMA常勝軍団

新たな挑戦をするために
柏市に拠点を移したのだ。
現在、総合格闘家とし
てRIZINを舞台に活
躍する太田忍選手は、レ
スリング時代に自身が経
験した「世界を獲るため
には日本で一番いい環境
で練習する必要がある」
という成功体験から、総
合格闘技のジムを探して
いた。そして浅倉カンナ選
手、扇久保博正選手らが
所属するMMA常勝軍団

「パラエストラ柏」に所属
を決めたのだ。
柏の好きなところは？
と聞くと、「美味しいごは
ん屋さんがたくさんある
ところ」と言う太田忍選
手。特に「こつてりらーめ
ん」のつけ麺が好きなん
だそう。

他にも美容室は「OZ」、
体のメンテナンスは
「TRY MARK
CONDITIONIN
G」。

「アスリートが活躍する
場を増やしていきたい」
日本ではマイナーな競
技とはいえレスリング
から総合格闘家に転身し
た理由は、もちろん世界
を極めた者の次の挑戦と
いうのは大前提ではある
が、そもそもアスリート
が活躍する場を増やして
いきたいという思いもあ
ったからだ。

自分が活躍し、目立つ
ことで、総合格闘家また
はレスリングといったバツ
な部分がなくなり、亜
紀さんはもう営業は続
けられないとほほ諦め
ていたそうです。そこで立ち上がったのがあ
店を愛するお客さんでした。救済の
を制作し、その収益がチャリティーとなり
お店を救ったのです。

最近「フリスト」も始め、今の時
代に合わせたデリバリー中心の飲食業も
始めました。徐々にライブやイベントも復
活しつつも風景に近づいていきます。
このライブやセッションを長年
やっている柏が誇る「フリスト」上々
颱風の渡辺マントさんにとつて
アマリアは、「柏にはプロアマ問
わずミュージシャンが多いけど、演
奏のない日も音楽談義で誰かと飲
んで、僕にとっては心のオアシス
と教えてくれました」。

ライブを観に行くだけの場所では
ない、時には自分も歌い楽器を
奏で、飲食しながら音楽談義に花
を咲かせる。大人になると辛いこ
とも多いけれど、でも大人にならな
いながら強くなっている
実感がある」と話すよ
うに、すっかり柏市民とし
て馴染んでいるようだ。

クボーンにある競技が注
目を夢見ている。
とを夢見ている。
総合格闘家としての戦
績は2勝1敗。まだまだ
新しいステージでのキャ
リアはスタートしたばか
り。
今後の太田忍選手にぞ
ひ注目してほしい。

編集者 浅倉凱斗
柏市出身 28歳
独学で映像技術を学び、起業。
チームを結成し
YouTubeチャンネル運用や
映像制作をこなす。

画像参照元: https://twitter.com/greco_free/media

Animalia
柏市柏1-1-10 柏葉ビル3階
04-7164-5115
営業時間 17:00~24:00
定休日 火曜

音楽好きの心のオアシス
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。

オープンしたのは震災後の2012年。
元気がなくなった街に音楽で元気をとい
う想いと色んな縁が繋がったのがきつ
かけでした。あの店に行けば、音楽好き
誰かがいる、音楽を肌で感じ、パワー
チャージできる、そんな音楽を愛する大人の憩い
の場になっていました。ところが「コロナ」の影
響状況が一変。飲食店としての営業がで
きない時期があったのはもちろん、たくさ
んの人が集まって歌うというお店の魅力的

「音楽好きの心のオアシス」
ミュージックバー Animalia

お店がいっぱいあります。フラットタイ
ムというミュージックバーでライブを見て
刺激を受け、自身もバンド活動をしてい
たのがアマリアのオーナー、西原亜紀さん。
時代が変わり、徐々になくなっていく「大
人が本気で音楽を通して遊ぶ場所」をも
う一度この店で復活させたいのです。



山元 瑞樹さん
J.C.Q.A.認定コーヒーインストラクター1級
コロンビアマイルドコーヒー鑑定士

「コーヒーは『コーヒー学』ではなく『コーヒー楽』なんです」
職人のような手でカップでも人生に彩りを添えら

「コーヒーは音楽のように。楽しみ方は人それぞれいい。」

夢

叶え

人



れる。楽しみ方は、人それぞれいい」
就職活動をして新卒で大手コーヒーチェーンに就職。18年務め、店長職にも就いていた。
その時フラットにハマリ、自宅で練習するために焙煎機を購入。
「練習用に焙煎した豆を購入すると高く、これは自分で焙煎したほうがいいなと思ったんです」
多い時は、一日に10本以上の牛乳パックを使うほどフラットの練習をしたという。当時はYouTubeなどの動画はなく、写真を見ながらの研究だった。いつしかその熱がフラットから、焙煎へ移っていく。
店長まで務めたコーヒー

「練習用に焙煎した豆を購入すると高く、これは自分で焙煎したほうがいいなと思ったんです」
多い時は、一日に10本以上の牛乳パックを使うほどフラットの練習をしたという。当時はYouTubeなどの動画はなく、写真を見ながらの研究だった。いつしかその熱がフラットから、焙煎へ移っていく。
店長まで務めたコーヒー

「練習用に焙煎した豆を購入すると高く、これは自分で焙煎したほうがいいなと思ったんです」
多い時は、一日に10本以上の牛乳パックを使うほどフラットの練習をしたという。当時はYouTubeなどの動画はなく、写真を見ながらの研究だった。いつしかその熱がフラットから、焙煎へ移っていく。
店長まで務めたコーヒー

バラ園初のアトラクションも！ 「カラー オブ スプリング」開催中



イベントを盛り上げるスタチュー、コスプレイヤー、執事、演奏者たち

日本屈指のバラのテーマパーク「京成バラ園」(八千代市)では、6月12日まで春のシーズンイベント「カラー オブ スプリング」を開催中。
一年の中で最もバラが咲き誇る「トップオブピーク」(5月中旬〜6月上旬)を迎え、春にしか見ることのない「バラのアーチ」群や「バラの小路」を楽しむことができる。

大温室には、京成バラ園初のアトラクションとなる「リリー・ゴランド」(プロデュース・株式会社オプティミズミ)が登場。アイスクリームや果実、宝石に彩られたツリーの下で、ゲストは回転する木馬に乗り、シャボン玉が飛び出すリボルバーを操ることができる。バラの香りとシヤボン玉に包まれた幻想的な体験は、子どもだけでなく大人も楽しめる。
ローズガーデンの村上敏さんは「春は、瞬で終わってしまうのでこの機会にぜひ手塩にかけたバラと、メルヘンな世界を楽しんでほしい」と話す。

また、昨年に開催した大好評を博した、執事のお茶会「リザーブド ローズ」も復活！
声優事務所「賢プロダクション」や「劇団ひまわり」に所属し、普段は声優や舞台俳優として活躍する若手の演者たちが執事に扮し、訪れたゲストをもてなす。今回初の特典として、執事の特製名刺のプレゼントも。バラを愛でながら頂くスイーツも

格別だ。
期間中は演奏会などのイベントも。詳しくは京成バラ園ホームページを(写真・文＝松原美穂子)



お茶会で提供されるKIHACHIのトライフルロールと銀座千足屋のフルーツチョコレート

わびちゃんさんぽ ⑤

まもなく梅雨がやってくる！ 雨の言葉や景色を味方につけて楽しく乗り切ろう！

気象庁は6月から8月までを夏としています。まもなく5月が終わり、カレンダーを1枚めくることになりますが、これは同時に夏の始まりでもあります。しかし実際は本格的な夏の暑さがある前に、その移行段階ともいえる長雨の季節(梅雨)があります。東葛地域が位置する関東甲信地方では、6月7日頃から7月19日頃までが平均的な梅雨の期間です。

梅雨は天気がぐずつき、薄暗くジメジメとした日が多くなります。そのため、お出かけもちょっと億劫になってしまうかもしれませんね。そこで雨の日のお出かけが楽しくなりそうな言葉や景色を紹介してみたいと思います。

まず梅雨(ばいう)という言葉に注目してみましょう。これは中国から来た言葉で、梅の実が熟す頃に降る雨だからとか、黴(かび)が生えるような雨で黴雨(ばいう)から来ているとか、由来には諸説あります。ちなみに古くは五月雨(さみだれ)と呼ばれました。



落ちた栗の花が雨に濡れる

また梅雨入りのことを古くは墜栗花(つりり)と言いました。梅雨入りが栗の花が落ちる頃に重なるからです。そこで探してみたいのが、「熟した梅の実や、落ちた栗の花に降る雨」という景色です。



ウツギの花。古くから卵の花の名で親しまれる

に吹く雨っぽい南風のことを「茅花流し」と言います。チガヤ(茅花)の穂がはぐれる時期だからです。

梅雨の最中でも晴れる日があります。梅雨の中休み、または梅雨晴れと呼ばれるもので、五月晴れは本来このことを指す言葉でした。梅雨晴れの日には、アジサイやタチアオイなどの花と青空を合わせた風景を押さえておきたいところです。

それから昔の美しい表現として、軒の糸水・軒の玉水(いずれも雨垂れのこと)や、潦(にわたり、水たまりのこと)などもあります。このように梅雨の季節や雨にまつわる美しい言葉は星の数ほど存在します。これらの言葉をうまく取り入れながら、雨の季節を楽しく豊かに乗り切っていきたいですね。



梅雨晴れの日に咲くタチアオイ



わびちゃん(岩槻秀明)プロフィール

気象予報士。自然科学系のライターとして植物や気象など自然にまつわる書籍の制作に携わり、著書は20冊以上におよぶ。千葉県立関宿城博物館調査協力員、野田市史編纂委員会専門委員なども務める。宮城県生まれ野田市育ち。



ホームページ



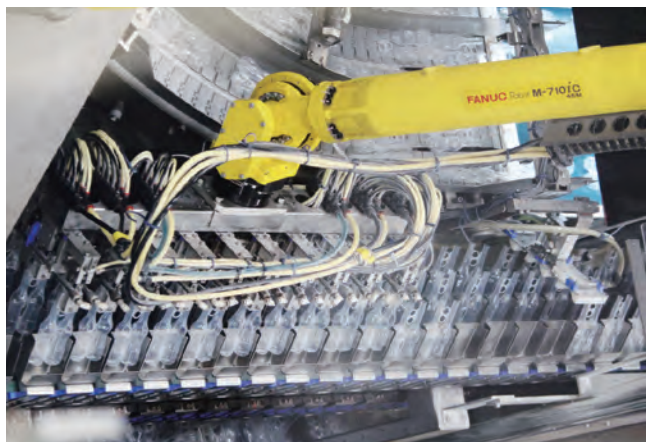
グリコを代表する人気アイス「パピコ」

冷たいアイスクリームを口に入れた瞬間、夏の暑さを忘れ美味しさが口じゅうに広がる。子どもから大人まで皆が大好きなアイスクリーム。パピコやセブンティーンアイスの製造過程が見学できる工場見学施設「グリコピアCHIBA」は、野田市蕃昌に2017年にオープンした。

千葉工場では、多い時に1日100万個のアイスクリームを製造している。その製造過程が無料で見られるとあって連日見学者が絶えない。そんな人気のある工場見学を体験してみた。

映像見学の後、5Fへ移動。いよいよアイスクリームの製造工程へと足を運ぶ。まずは、素材となる牛乳、バター、砂糖を混ぜて温度を下げ熟成保管。ここでは、実際に使用しているのと同じ大きさのタンクの中に入ることができ、そのスケールを体感。タンク内に霧が流れ、そこに映像が投射される不思議な空間に驚く。

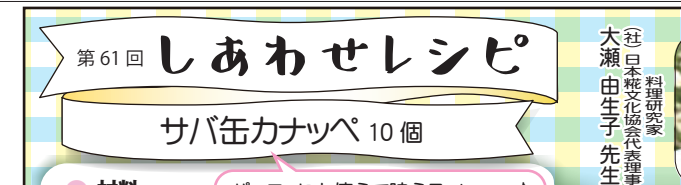
次にエージングタンクで温度を下げ熟成保管。ここでは、実際に使用しているのと同じ大きさのタンクの中に入ることができ、そのスケールを体感。タンク内に霧が流れ、そこに映像が投射される不思議な空間に驚く。



ロボットがパピコの容器をセッティングする

工場はアイスクリームの製造過程の他、パピコの空き容器で作ったおもちゃの展示や撮影スポットなど、誰もが喜ぶこと必至の「アミューズメントパーク」となっている。これからの季節、家族や友だちとぜひ

ひ訪れたい工場・施設のひとつだ。見学は2名以上から。予約はHP・電話で受付中。
(取材・文：高井さつき／写真：高井信成)
■グリコピアCHIBA
野田市蕃昌新田字溜台10番地
☎04-7127-3355
受付時間：開館日の9時～16時



第61回

しあわせレシピ

サバ缶カナッペ 10個

パーティーにも使えて映えるメニュー♪

材料

サバ缶…60g
A マヨネーズ…大2〜3 胡椒…少々
お好みでニンニクすりおろし…小1/2
フランスパン…8cm
バター・マスタード…適宜

お好みでアレンジOK!

カマンベールチーズ
+スライスレモン+チャービル
人参の千切り+カシューナッツ
+レモンスライス+チャービル

作り方

①フランスパンを7〜8mmに切ってバターとマスタードを塗る。
②ボウルにサバとAを入れ、混ぜ合わせる。
③それぞれの具を切ってフランスパンにのせ、
②のサバディップをバランスよく添える。ハーブなどを飾る。
※パンをカリッと焼いてもOK。食べやすい大きさに切った
サンドイッチ用のパンやクラッカーなどに変えてもOK!

紫キャベツの千切り+レモンスライス
アボカドスライス
+カットミニトマト+ディル
きゅうり
+ブラックオリーブのスライス
カットミニトマト
+チャービル
スライスマッシュルーム
+ディル

大瀬由生子の新刊
「サバ缶レシピ」
全国書店にて発売中!

なにつくってるの? 東葛 工場拝見¹⁹

アミューズメントパークのような工場 家族や友だちと行ってみよう!

グリコピアCHIBA

柏駅西口 ウェストサイドフェス開催

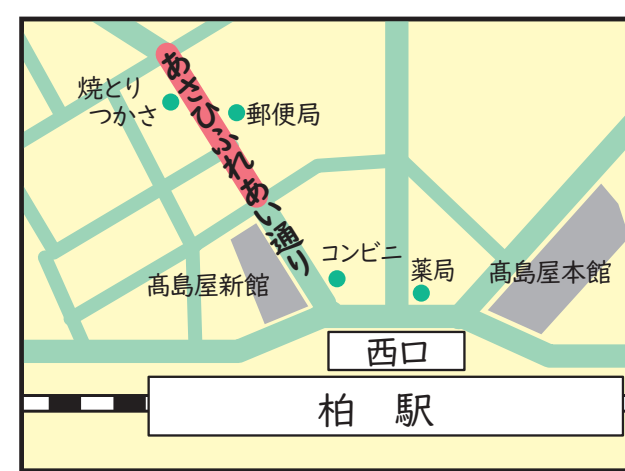
6月26日(日)、柏駅西口『柏まちかどライブ DAY』、柏駅西口周辺のゴミ拾いをして、街をきれいにするイベント「ひろえ」が開催される。

柏まつりが3年連続中止となる中、少しでも街を活気づけようと企画されたこのイベント。当日は通りを一部歩行者天国にして行われる。

通りに隣接する飲食店がテラス席を設置して飲食を楽しむ『カシワストリートテラス』、ハンドメイドの雑貨やアクセサリー、リボン、布小物、焼き菓子などオリジナルの作品が並ぶ『ハンドメイドミニマルシェ柏』、柏にゆかりのあるアーティストによる生ライブが楽しめる



2020年開催の「ストリートテラス」の様子



■ウェストサイドフェス@あさひふれあい通り
6月26日(日)11時〜20時
詳細はインスタグラムで。荒天中止。



Instagram

我孫子市×PayPay 還元キャンペーン 第2弾

我孫子市では、「あなたのまちを応援プロジェクト」第2弾が始まる。PayPay株式会社と我孫子市共同で実施するもの。期間は2022年6月1日〜6月30日までの1か月間。我孫子市内の対象店舗でPayPayによる決済をすると、その後の決済で使えるPayPayポイントが最大20%付与される。

本キャンペーンは、新型コロナウイルス感染症の拡大により影響を受けている市内事業者の支援、および国が示す「新しい生活様式」のひとつであるキャッシュレス決済の普及促進を目的として実施。本キャンペーンの対象者は、PayPayアプリのユーザーであれば利用者の市内在住、市外在住を問わない。我孫子市民はもちろん、広い地域の人に、我孫子市内で積極的に買い物をしてもらえると期待される。

対象店舗において以下の方法でチャージしたPayPay

いる市内事業者の支援、および国が示す「新しい生活様式」のひとつであるキャッシュレス決済の普及促進を目的として実施。本キャンペーンの対象者は、PayPayアプリのユーザーであれば利用者の市内在住、市外在住を問わない。我孫子市民はもちろん、広い地域の人に、我孫子市内で積極的に買い物をしてもらえると期待される。

対象店舗において以下の方法でチャージしたPayPay

対象となる店舗は、左のポスターが貼ってある市内のお店が対象。買い物をする人はPayPayアプリを導入後、ぜひ利用してほしい。

◆事業者の方
すでにPayPayを導入している店舗は原則自動的にキャンペーンの対象店舗になるので特別な手続きは不要。対象店舗へは、集客に大きな力を発揮するキャンペーンがPayPay

より直接郵送される。キャンペーンへの質問やキャンセルの辞退等の相談は次の窓口連絡先へ連絡を。

■既存加盟店向け ☎0120-990-640
(24時間受付/年中無休)
店舗への導入希望や導入にあたっての相談は、次の窓口連絡先へ連絡を。

■新規PayPay加盟店 ☎0120-990-640
7:640 受付：平日10時〜18時

サバ缶栄養学

●栄養成分が豊富!!

特に脂質には、生活習慣病のリスクを低下させることで知られる EPA (エイコサペンタエン酸) とDHA (ドコサヘキサエン酸) がたっぷり含まれているのが特徴です。

骨や皮などを捨てることなく丸ごと缶詰に加工することにより、生サバや焼きサバに比べ栄養成分がぐっと増加。カルシウムや EPA、DHA は、生のサバよりサバ缶のほうが多くなっています。

良質のたんぱく質はもちろん、各種ビタミン類 (B1、B2、B6 など) やミネラル (鉄、亜鉛など) も含まれており、この栄養成分を無駄なく丸ごと缶に詰めこんだものがサバ缶です。

●さまざまなメリットが!!

・すでに調理されているので料理に手間がかからない。
・保存食品なのでストックができ、値段も比較的リーズナブル。
・生サバなどは魚のにおいや骨が敬遠されがちだが、サバ缶にはそれが無い。
・和風、西洋風、アジア風などアレンジができ、応用範囲が広い。

大瀬由生子の新刊「サバ缶レシピ」全国書店にて発売中!

サバ缶レシピ

対象となる店舗は、左のポスターが貼ってある市内のお店が対象。買い物をする人はPayPayアプリを導入後、ぜひ利用してほしい。

◆事業者の方
すでにPayPayを導入している店舗は原則自動的にキャンペーンの対象店舗になるので特別な手続きは不要。対象店舗へは、集客に大きな力を発揮するキャンペーンがPayPay

より直接郵送される。キャンペーンへの質問やキャンセルの辞退等の相談は次の窓口連絡先へ連絡を。

■既存加盟店向け ☎0120-990-640
(24時間受付/年中無休)
店舗への導入希望や導入にあたっての相談は、次の窓口連絡先へ連絡を。

■新規PayPay加盟店 ☎0120-990-640
7:640 受付：平日10時〜18時

キネマ旬報シアター

「今月のおすすめシネマ」 34

『ぼけますから、よろしくお願いします。
～おかえり お母さん～』
6月4日(土)～6月17日(金)

2018年に動員20万人を超えた大ヒット映画『ぼけますから、よろしくお願いします。』を皆様ご存知でしょうか。今回ご紹介する作品は、日本中を深い感動で包んだあの物語の続きのお話です。

東京で働くひとり娘の「私」(信友直子監督)は、広島県呉市に暮らす認知症を患った母と、そんな母を介護する父の姿を撮り続けていた。父は家事全般を取り仕切れるまでになったが、母の認知症はさらに進行し、脳梗塞を発症、入院生活が始まる。父は毎日1時間かけて母に面会するため足を運び、さらに母が帰ってくるためのにと98歳にして筋トレを始める。そんな中、2020年3月に新型コロナの感染が世界的に拡大し、母との面会すら困難な状況が訪れる。それでも決してあきらめず奮闘する父の姿は娘に美しく映るのだった――。

認知症とともに生きることの大変さや家族の苦労など日本全体が抱える高齢化社会の問



©2022「ぼけますから、よろしくお願いします。
～おかえり お母さん～」製作委員会

題を含みながらも、映し出されるのは素敵な夫婦の姿。どの家庭にも起こりうる宿命を優しく見つめた作品です。ぜひ、キネマ旬報シアターでご覧ください。

(富さや香)

【イオンスペースシネマ野田】

☎04-7125-8480

上映中

ドクター・ストレンジ マルチバース・オブ・マッドネス
コーダ あいのうた (6月9日まで)

5月27日～

とんぴ

6月3日～

流浪の月

6月10日～

ひまわり HDレストア版

6月24日～

ぼけますから、よろしくお願いします。～おかえり お母さん～



【TOHOシネマズ流山おおたかの森】

☎050-6868-5045

(24時間自動音声案内・問い合わせ
・FAXサービス)

エリア映画情報

●上映日時・時間等は変更される場合があります。
サービスデーなどありますので、事前に映画館にお問い合わせ下さい。

【キネマ旬報シアター】

☎04-7141-7238

～スクリーン1～

6月4日～10日

ザ・スーサイド・スクワッド“極”悪党、集結

6月11日～24日

THE BATMANーザ・バットマンー

6月25日～7月8日

男たちの挽歌 4Kリマスター版

～スクリーン2～

6月4日～17日

TITANE／チタン

英雄の証明

6月11日～24日

教育と愛国

6月18日～7月1日

ニトラム/NITRAM

6月25日～7月8日

テレビで会えない芸人

～スクリーン3～

6月4日～17日

ぼけますから、よろしくお願いします。～おかえり お母さん～

ドンパス / Donbass

勝手にしやがれ 4Kレストア版※当館では2K上映

6月18日～24日

緑の牢獄

6月18日～7月1日

林檎とポラロイド

気狂いピエロ 2Kレストア版



【TOHOシネマズ柏】

☎050-6868-5064

(24時間自動音声案内・問い合わせ
・FAXサービス)



【MOVIX柏の葉】

☎050-6865-3401

(24時間上映案内&FAX案内サービス)



猫の暮らす街 …佐倉

ひだまりの猫を見かけた。距離を保って声をかけてみた。

…かすかに返事をする猫。

眠たかったのか、とくに愛想を振りまくわけでもなく、そこに居るだけ。

陽射しが気持ちよさそうだった。

(大澤)

防犯インフォメーション

東葛まいにちエリアの犯罪件数、警察署からのお知らせを掲載します。防犯対策にお役立てください。

※情報提供＝各市警察署(犯罪件数は、新聞発行の前月末までの統計になります。)

※暫定値のため、後日千葉県警察本部から発表される数値と異なる場合があります。

※各市の人口・世帯数は2022年5月1日現在のものです。

STOP! 電話de詐欺!! ～被害に遭わないために～

「電話de詐欺」の手口は、日々巧妙化しています。詐欺の被害に遭わないよう

- 在宅中でも「常時留守番電話設定」にする
- 一人で判断しない
- 振り込みまたは引出しをする前に必ず家族や警察に相談する
- 電話、メール、はがきで「お金」や「キャッシュカード」の話が出たら、それは詐欺!!

をポイントに注意を呼びかけています。

不審な電話が来た場合には、すぐに最寄りの警察署または電話de詐欺相談専用ダイヤルに相談してください。



話de詐欺相談専用ダイヤル
☎ 0120-494-506

日帰り

大人のためのテーマのある旅「風来人」

コースNo.
【F150L-53】

江戸東京見聞録・銀座線を歩く

～渋谷・表参道～青山一丁目～赤坂見附まで歩く～

新装になった銀座線渋谷駅から乗車して、昭和2年開通のレトロ感と最新技術の銀座線を体感。渋谷・青山の史跡を掘り起こしつつ赤坂見附まで歩きます。青山善光寺・隠田水車跡・旧渋谷川や源氏ゆかりの勢揃坂・食違見附へ清水谷公園から弁慶濠・赤坂見附跡などを見学します。

現地集合
解散

出発日 6月25日(土) 日帰り
旅行代金(おひとり) 8,700円(税込)

◆コース／渋谷駅10時発…〈徒歩〉…銀座線渋谷駅(銀座線乗車)表参道駅…秋葉神社…善光寺…旧同潤会アパート・表参道ヒルズ(外観)…隠田水車跡…旧渋谷川…旧原宿村…妙円寺…長安寺…熊野神社…勢揃坂…龍巖寺…神宮球場(外観)…外苑前駅…(昼食)…梅窓院(青山氏墓所)…いちよう並木…青山一丁目駅…高橋は清郎…薬研坂…大山道旧道…虎屋前…豊川稲荷(大岡越前墓所)…秋篠宮邸入口前…食違見附…紀尾井町…清水谷公園・大久保利通遭難碑…弁慶橋…赤坂見附跡…赤坂見附駅16時解散 ◆昼食付き ◆歩程／午前2km・午後2km ◆公共交通機関までのご移動の費用は、旅行代金に含まれておりません。お客様各自でお支払い願います。 ◆添乗員同行 ◆最少催行人員：10名

☎03-6265-6966

◆申し込み／毎日新聞旅行〈東葛〉係
(10時～16時、土日祝休み) 後援・東葛毎日新聞社



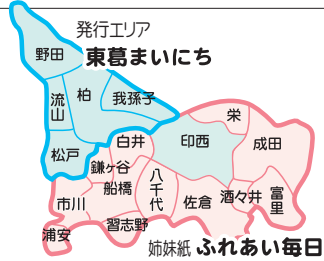
松戸市	流山市
市全体の総人口496,835人 世帯数234,647世帯	総人口206,668人 世帯数 86,994世帯
松戸警察署 ☎047-369-0110	流山警察署 ☎04-7159-0110
松戸東警察署 ☎047-349-0110	野田市
	総人口152,016人 世帯数 64,635世帯
柏市	野田警察署 ☎04-7125-0110
総人口431,159人 世帯数 193,516世帯	我孫子市
柏警察署 ☎04-7148-0110	総人口131,188人 世帯数 60,894世帯
	我孫子警察署 ☎04-7182-0110

	空き巣	忍込み	居空き	自転車盗	オートバイ盗	自動車盗	車上ねらい	部品ねらい	ひったくり	電話de詐欺
松戸市(松戸警察管内)	1	1	1	31	1	0	4	2	0	6
松戸市(松戸東警察管内)	1	0	0	13	6	2	10	0	1	9
柏市	0	0	0	26	5	8	11	5	0	8
流山市	1	2	0	25	5	0	3	1	0	1
野田市	1	0	0	17	2	2	4	7	0	3
我孫子市	1	0	0	8	0	3	3	3	0	5

犯罪被害者相談窓口

○相談サポートコーナー☎043-227-9110(短縮ダイヤル #9110) ○少年センター(ヤング・テレホン) ☎0120-783497
○女性被害110番 ☎043-223-0110 ○女性相談所(電車内での痴漢等) ☎0120-048224

※忍込み＝夜間、就寝中の住宅内に侵入し、金品を盗むこと
※居空き＝家人の在宅中に忍び込み金品を盗むこと。



東葛まいにち

地域の情報と言えば『東葛まいにち』

広告のご用命は東葛毎日新聞社へ

☎:04-7146-7312/FAX:04-7146-7313



千葉県毎日会協賛

年間購読料3,000円(税別・郵送料込)

6月19日は父の日 おすすめギフトは？



もうすぐ父の日がやってくる。「今年は何を贈ろう...」と悩んでいる人に足を運んでみてほしいのが『**BONMAISON**』。同店で父の日の贈りも

『**BONMAISON**』(ボ
ンメゾン)モラージュ柏
店。インテリア・フード・
ファッションなどの生活雑
貨のお店だ。

のとしておすすめ
なのが、お酒とおつ
まみのギフト。
生活雑貨のお店
だが、こモラージュ
柏店ではお酒(日
本酒・ワイン・梅酒
など)を取り扱って
いる。しかも千葉
県の地酒も並んで
おり、希少価値が
高い物、パッケージ
がオシャレなもの
が多く、贈りもの
に最適。

お酒だけでなくグ
ラスや酒器(片口・徳利・お
猪口)といった雑貨もある
のでお酒と一緒に贈っても
喜ばれそう。
お酒を飲まない人への
贈りものには、コーヒーや
紅茶・日本茶と、お菓子の
セットがおすすめ。商品の
ラインナップ、お茶のフレ
ーバー・パッケージが個性
豊かで見ているだけで楽
しくなる。
コーヒーとマグカップの
セットやこれから暑くな
るシーズンに活躍してく
る保冷用ボトルと紅茶
のセットでも良いかもし
れない。



父の日ギフト 一番人気はあ酒とおつまみ

普段使いができるハン
カチ(500円)もギフ
トには人気。小さいお子
さんからのプレゼントに
も選ばれるそうで、一枚
からラッピングもしてく
れる。
少し変わった物では、大
人も使いやすい一見した
ら扇風機に見えない、置い

ボンメゾン
ホームページ

ハンカチ一枚からラッピングOK!

でも首から下げても使え
るスタイリッシュな四角い形
の「ハンズフリーファン」な
どもある。これとハンカチ
をセットにしてみるのも
面白そう。
「選びきれないというし
よう」と迷った時は、店舗
スタッフがおすすめする
ギフトセット
が各棚に展示
してあるので、
それと同じ内
容にしても良
いし、一部を
入れ替えて自
分だけのオリ
ジナルギフトセットを作ってみるの
も良いだろう。
贈りものに、無料の簡易包装ラ
ッピングと、有料のギフトボックス・
ギフトバッグを選びラッピングも可
能なので、気軽に店員さんに聞いて
みてほしい。
■ボンメゾン モラージュ柏店
モラージュ柏1階

ブルーが爽やかな明るい店内

Zoff
ホームページ

式のモダン(※耳に接する
部分)を搭載し、場面に
応じてお好みのフィット感に
調整可能で、走り回っても
ずれずに快適。鼻パッドも
可動式で顔
に合せて
自在に調整
可という優
れもの。見
た目もスポ
ーティーで
カッコイイ
ので、ぜひ
店頭で実際
に合せて
自在に調整
可という優
れもの。見
た目もスポ
ーティーで
カッコイイ
ので、ぜひ
店頭で実際
に合せて

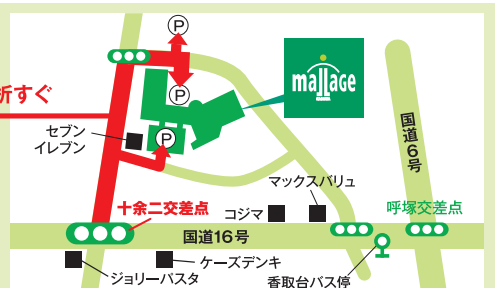
■Zoffモラージュ柏店
モラージュ柏1階
☎04-7136-0017

〈アクセスご案内〉

お車で越越しの場合
柏ICより/国道16号線 十倉二交差点左折すぐ

路線バスで越越しの場合
柏駅西口(4番乗り場)発 東武バス
[柏05系統] 若柴循環、
香取台下車、徒歩約6分

無料シャトルバスで越越しの場合
柏駅西口・我孫子駅北口より毎日運行



お客様へのお願い モラージュ柏の周辺地区では道路が混雑する場合がございます。誠に恐縮ですが、
混雑時(14:00~16:00)には、お車でのご来館を極力控えさせていただきますようご協力をお願いいたします。



モラージュ 柏
http://www.mallage.com/kashiwa/

〒277-0837 千葉県柏市大山台2丁目3番地 tel.04-7137-6200

※状況により営業時間に変更がある場合がございます。
最新の情報はホームページをご覧ください。

※掲載商品・店舗についてのお問い合わせは各店にお願いいたします。

【営業時間】専門店街・フードコート 10:00~21:00
レストラン街 10:00~22:00 (一部店舗を除く)

